

# 참 맑은 물살

곽재구 시  
정재민 곡

## 참 맑은 물살 / 광재구 시

참 맑은 물살  
발가락 새 해적이네  
애기 고사리순 좀 봐  
사랑해야할 날들  
지천으로 솟았네  
어디까지 가나  
부르면 부를수록 더  
뜨거워지는 너의 이름

참 고운 물살  
머리카락 풀어 적셨네  
출렁거리는 산들의  
부신 허벅지 좀 봐  
아무 때나 만나서  
한 몸 되어 흐르는  
눈물 나는 저들 연분홍 사랑 좀 봐

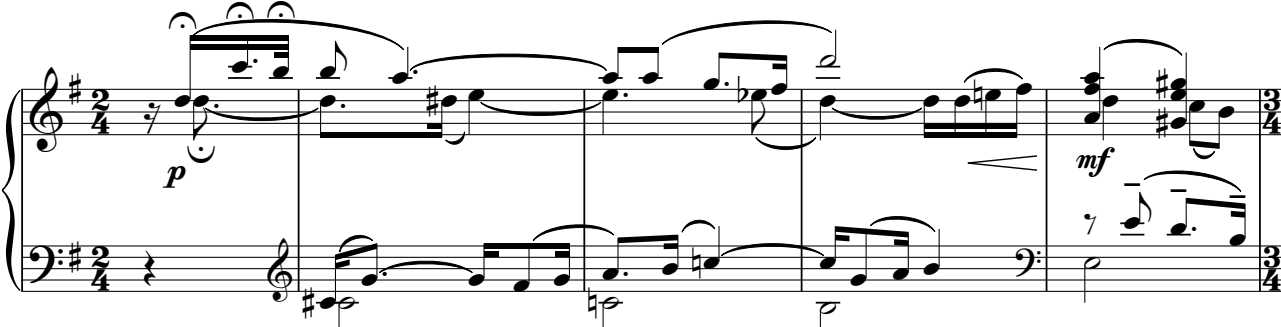
# 참 맑은 물살

곽재구 시  
정재민 곡

[♩ = ca.40]

회문산에서, 자연을 홀로 바라보다  
멀리서 은은히 들려오는 냇물 소리를 상상하며

Piano



*p* *mf*


6 Sop.



*p*

참 맑은 물 살 발 가 락

10



새 헤 적 이 네 애 기 고 사 리 순 줌

14

봐 물 흐르듯 자연스럽게 사 랑 해 야 할 날 들 지 천 으

18 *mp*

로 솟 - 았 네 어 디 까 지 가 나

22 *mf* *p*

부 르 면 부 를 수 록 더 뜨 거 워 지

26 *p*

[♩ = ca.48]  
점점 가까워지는 냇물 소리,  
밀려오는 물살 같이

는 너 의 이 름

29

mp

cresc. - - - poco - - a - - poco - - -

32

mp

참 고 운 물 살 머 리 카

sfz sub.mp

p

35

락 폴 어 적 셧 네 출 -

38

mf

rall.

령 거 리 는 산 들 의 부 신 허 벅 지 - 줌

mp

a tempo

41 *f*

봐 아 무 때 나 만 나 서

*mf*

44 *mp cresc. poco a poco*

한 몸 되 어 흐 르 - 는 눈 물

*mp cresc. poco a poco*

47 *f*

나 는 저 들 - 는 물

*f*

*mf*

49 *ff*

나 - 는 저 들

*ff*

*dim. poco a poco*

51

rall. . . . . *p*

눈 물

53 **Tempo Primo**

나 는 저 들 연 - 분 홍 사 - 랑

57

봐

61

rall. . . . . *p smorz.*