

조그만 사랑 노래

제 11회 세일한국가곡콩쿠르 본선곡

황동규 시
황미래 곡

Tranquillo ♩ = 66

Soprano

Piano

pp

una corda

5

mp

tre corde

rall.

Andante espressivo ♩ = 76

p

어 제 를 동 여 맨 — 편

p

13 지 를 받 았 다 늘 그 대 뒤 를 따 르 던

17 길 문 득 사 라 지 고 길 아 닌 것 들 도 사 라 지

poco rubato
mp

20 고 여 기 저 기 서

p *a tempo* *mp*

23 어 린 날 우 리 와 놀 아 주 던 돌 들 이 얼 굴 에

mf *mp*

27 *p*

가 리 고 박 혀 있 다

p *mp*

31 *poco rubato*

mf *mp*

34 *a tempo* *mp* *mf*

여 기 저 기 서 어 린 날

p *mp* *mf*

37 *mp cresc.*

우 리 와 놀 아 주 던 돌 들 이 돌 들 이 얼 굴 에

mp *cresc.*

41 *f* *mf*

가 리 고 박 혀 있 다 사 랑 한 다 사

45 랑 한 다 주 위 환 — 한 저 녀 하 늘 에

48 *f* *mp*

찬 찬 히 깨 어 진 금 들 이 보 인 다 찬 찬 히 깨 어 진 금 들 이

51 *f*

보 인 다 — 사 랑 한 다 사 랑 한 다

SEIL Music & Culture Foundation

54 주 위 환—한 저 녀 하 늘에 찬 찬 히 깨 어 진 금 들 이

57 보 인 다 찬 찬 히 깨 어 진 금

60 들 이 보 인 다 성 긴 눈

63 날 린 다 성— 긴 눈 날 린 다

ff *cresc.* *poco a poco rit.*

fff *mf*

mp *mf* *p*

The musical score consists of four systems of staves. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The lyrics are in Korean. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings. A large watermark '세이브음악재단' (Seib Music & Culture Foundation) is visible across the middle of the page.

*rubato**p sotto voce**mp*

67

땅 어 디 에 땅 어 디 에 내 려 았

67

p

mp

*a tempo**mf**poco cresc.*

72

지 못 하 고 — 눈 — 뜨 고 떨 며 한 없 이

72

mf

76

한 없 이 떠 다 니 는

76

f subito p

pp

79

몇 송 이 눈 몇 송 이 눈

79

pp

83 *molto rit.* **Tempo I** *ppp*

몇 송이 — 눈 —

83 *pp*

una corda

87 *rall.*

87 *ppp*